

Programa

V CONGRESSO DE ARQUEOLOGIA DA ASSOCIAÇÃO DOS ARQUEÓLOGOS PORTUGUESES

Universidade do Minho - Campus de Gualtar
Braga

Novembro 2026

18
(quarta-feira)

Auditório Nobre A1 - Complexo Pedagógico I

16h00 Cerimónia de Abertura do *V Congresso da AAP*

17h30 Encerramento da cerimónia

Auditório B1 – Complexo Pedagógico II

BLOCO 1. PRÉ-HISTÓRIA

9h30	1.1 – Modelação preditiva, aprendizagem automática e validação arqueológica: repensar padrões de ocupação da paisagem do Pleistoceno Pedro Guedes Horta
9h45	1.2 – A indústria lítica acheulense da jazida do Canal Intercetor de Esposende I (NO de Portugal) Sérgio Monteiro-Rodrigues / Carlos Ferreira
10h00	1.3 – O tecno-complexo Acheulense na fachada atlântica da Península Ibérica: divulgação e balanço de novas investigações Carlos Ferreira / Eduardo Méndez-Quintas / João Pedro Cunha-Ribeiro
10h15	1.5 – Mudança e Continuidade na Subsistência Paleolítica da Rede Cársica da Nascente do rio Almonda, Torres Novas Mariana Nabais
10h30	1.6 – As oficinas de talhe na freguesia da Ramada, Odivelas: dois casos de estudo Anabela Joaquineto / João Caninas
10h45 – 11h00	Intervalo
11h00	1.8 – Contributos para o conhecimento das imagens paleolíticas do Vale do Côa: as campanhas de documentação na Foz da Ribeirinha, Ribeira das Cortes e Quinta da Barca Sul André Tomás Santos / Luís Luís / Tania Mosquera Castro / Marcelo Silvestre / Thierry Aubry
11h15	1.9 – Figuras raras na arte rupestre do Paleolítico Superior da região do Côa Mário Reis
11h30	1.11 – Em torno das estruturas de fogo de Casal Leitão (Lourinhã): resultados de um programa experimental Ana Cristina Araújo / Ana Maria Costa / José Bruno Cruz / Pedro Cura / César Neves / Carlos Simões
11h45	1.13 – Ir construindo para se ir habitando. Organizar espaços, organizando sociedades. O caso de Castanheiro do Vento, um sítio da pré-história recente do Alto Douro português João Muralha / Ana Vale
12h00	1.14 – Do Rio a Vila Nova de São Pedro: reconstrução paleoambiental e navegabilidade do Rio Almoester Ana Maria Costa / Maria da Conceição Freitas / André Patrocínio / César Neves / João P. Tereso Cláudia Oliveira / Mariana Diniz
12h15 – 12h45	Discussão
12h45 – 14h15	Almoço

Auditório B1 – Complexo Pedagógico II

14h15	1.15 – Dinâmicas de exploração e consumo de recursos siliciosos em Vila Nova de São Pedro (Azambuja): análise de novos dados (2019-2022) Patrícia Jordão / César Neves / Mariana Diniz / José M. Arnaud
14h30	1.16 – O sagrado, o simbólico e o doméstico no 3.º milénio AC: as figurinhas antropomórficas de Vila Nova de São Pedro (Azambuja) e as paisagens ideotécnicas do Calcolítico do SW peninsular Mariana Diniz / César Neves / José Morais Arnaud
14h45	1.17 – Vila Pouca: um dos locais mais importantes da Pré-História de Lisboa? Nuno Pires / Carlos Didelet
15h00	1.18 – 2900 a.C. no Sudoeste Peninsular. Algo mais que uma crise superada? António Carlos Valera
15h15	1.20 – Mamoã do Forninho (Rio de Loba, Viseu): salvando meia mamoã Maria de Jesus Sanches / Miguel Almeida / Sílvia Coelho / Américo Araújo / Mónica Corga
15h30	1.21 – Os Monumentos tipo <i>tholoi</i> do concelho de Sintra (3.º milénio a.C.) – Estado do conhecimento e perspetivas de investigação Catarina Costeira / Eduardo Porfírio / Pedro Mendes / Teresa Simões
15h45	1.23 – Megalitismo funerário e monumentalidade: origens e evolução no Alentejo Central (Portugal) Leonor Rocha
16h00	1.25 – Santa Maria 3 (Serpa): análise antropológica e funerária de um sepulcro do 3.º milénio a.C. Helena Gomes / Lucy Shaw Evangelista / Tiago do Pereiro / António Carlos Valera
16h15 – 16h45	Discussão
17h00 – 17h30	Sessão de Posters Hall Central do Complexo Pedagógico II
	Encerramento dos trabalhos
18h00	Lançamento da revista Al-Madan B-Lounge da Biblioteca Geral da Universidade do Minho

Auditório B2 – Complexo Pedagógico II

BLOCO 5. ÉPOCA MODERNA

9h30	5.2 – Marcas de caráter religioso gravadas em habitações de Idade Moderna na Beira Interior: revisão de uma problemática em torno de judeus e cristãos-novos Pedro Mendes
9h45	5.4 – Ocupação e Transformação na Casa dos Arcos e nas habitações da Rua da Fonte, n.º 2, 6 e 8, em Odivelas. Contributos da Arqueologia de Salvaguarda junto à Cerca do Mosteiro de São Dinis e São Bernardo Miguel Martins de Sousa / António M. de Azevedo / Adriana Gomes / Richard Peace
10h00	5.5 – Sondagens de diagnóstico nos edifícios classificados do Mosteiro de Odivelas: da Arqueologia preventiva à vida monástica Regis Barbosa / Elisabete Conceição / André Jerónimo Pereira
10h15	5.6 – Trabalhos Arqueológicos no Mosteiro de Odivelas – Dinâmicas de Ocupação e Reconfiguração do Espaço Rui Ribolhos / Beatriz Correia Barata
10h30	5.7 – Ribeira das naus: um porto escondido Inês Mendes da Silva
10h45 – 11h00	Intervalo
11h00	5.8 – A igreja e o hospital da Misericórdia da Ribeira Grande de Santiago, Cabo Verde: da arqueologia preventiva à valorização patrimonial André Teixeira / Nireide Tavares / Beatriz Calapez Santos / Fábio Jaulino / Jaylson Monteiro José Lima / Adérito Tavares
11h15	5.9 – Banco de Portugal: uma perspectiva diacrónica dos restos faunísticos desde o período Romano ao período Moderno Cleia Detry / Ana Beatriz Santos / Artur Rocha
11h30	5.10 – O que os olhos não veem: Plantas exóticas na Lisboa moderna e o contributo da arqueobotânica para a arqueologia urbana Mariana Costa Rodrigues / José António Bettencourt / João Pedro Tereso / Dulce Freire
11h45	5.11 – Produção, circulação e consumo de recipientes cerâmicos na Braga moderna: contributo a partir da leitura estratigráfica e análise química Lara Fernandes / Maria do Carmo Ribeiro / Fernando Castro / Tiago Teixeira
12h00	5.14 – Grafia e desenho sobre chacota de faiança: Evidências da Rua Damasceno Monteiro (Lisboa) Filipe Santos Oliveira / Rodrigo Banha da Silva
12h15 – 12h45	Discussão
12h45 – 14h15	Almoço

- 14h15 5.15 – Louça de contexto de meados do século XVII de Ponta Delgada: abastecimento e consumo
João Gonçalves Araújo
-
- 14h30 5.16 – Calçar e descalçar pantufos: contributos para uma Arqueologia do calçado em Portugal (séculos XV-XVI)
Inês Moreira Rato / Miguel Carvalho / Carla Alferes Pinto / Ana Catarina Garcia
-
- 14h45 5.17 – Perdidos e achados. Artefactos em osso e marfim de Idade Moderna descobertos em Lisboa (Portugal)
Carlos Boavida
-
- 15h00 5.20 – O vidro de botica no século XVIII: recipientes e utensílios provenientes da copa do Palácio dos Marqueses de Marialva (Lisboa)
Miguel Carvalho
-
- 15h15 5.22 – Contas de vidro do tipo chevron ou rosetta. Novos contributos do litoral de Angola e Lisboa (Convento de Santana)
Sylwia Siemianowska / Dana Rohanova / Rosa Varela Gomes / Mário Varela Gomes
-
- 15h30 5.23 – Selos metálicos alfandegários da região de Tavira (Séculos XV-XIX): caracterização morfológica e funcional
Ana Manzi / João Pedro Bernardes
-
- 15h45 5.25 – O Mosteiro de Santa Maria de Seixa: um contexto monacal e funerário entre os séculos XV a XIX
João Abrantes; Liliana Matias de Carvalho; Sofia N. Wasterlain
-
- 16h00 5.29 – Os portugueses e as primeiras notícias sobre arte rupestre no Brasil
Helena Gomes / Lucy Shaw Evangelista / Tiago do Pereiro / António Carlos Valera
-

16h15 – 16h45

Discussão

Sala 2.11 – Complexo Pedagógico II

BLOCO 8. TEORIA, METODOLOGIA E HISTORIOGRAFIA

9h30	8.1 – A Sociedade Martins Sarmento e a internacionalização da arqueologia em Portugal Ana Cristina Martins
9h45	8.3 – Dos artefactos às ideias: quatro décadas de teoria arqueológica em Portugal Joana Valdez-Tullett / Sofia Figueiredo-Persson / João Muralha
10h00	8.4 – A arqueologia e a causa independentista açoriana José Luís Neto / André Donas-Botto / Pedro Parreira
10h15	8.5 – 50 Camadas de uma Revolução: ensaio de uma matriz estratigráfica Cristina Gameiro / Sérgio Gomes / Daniel Carvalho / Sara Cura / Miguel Almeida / Thierry Aubry Jacinta Bugalhão / Rui Gomes Coelho / Luís Luís / André Santos / Sara Simões / Ana Vale
10h30	8.6 – Ensaio sobre os programas políticos para a arqueologia nacional (eleições legislativas de 2025) Pedro Parreira / André Donas-Botto / José Luís Neto
10h45 – 11h00	Intervalo
11h00	8.7 – Sob a Superfície: Saúde, Segurança e Risco na Prática Arqueológica Liliana Matias de Carvalho / Mauro Correia / Raquel Gonzaga / Sónia Gabriel / Regis Barbosa
11h15	8.10 – Para além do “Ossário”: Desafios Interpretativos e Proposta de um <i>Workflow</i> para a Classificação de Deposições Secundárias Zélia Rodrigues / Anne Malcherek / Vitor Fonseca / Francisca Alves Cardoso
11h30	8.12 – Arqueologia de uma disciplina: aparecimento e consolidação da Arqueogeografia (<i>Archéogéographie</i>) e uma breve reflexão sobre esta disciplina na arqueologia portuguesa Bruno Bairrão de Freitas / André Donas-Botto
11h45	8.13 – Modelação Espacial de Sensibilidade Arqueológica com IA, SIG e Derivados <i>LiDAR</i> João António Ferreira Marques / Jacinto Estima / Vanessa Antunes
12h00	8.14 – Detecção Remota e Tecnologias Geoespaciais Aplicadas à Identificação de Potencial Arqueológico na Serra de Montejunto – Portugal Vanessa Antunes / Telmo Pereira / João Fonte / Emanuel Carvalho / João Marques
12h15	8.16 – <i>Stone Stories</i> : ensaio sobre três placas gravadas do Vale do Sabor na <i>Deep History</i> Sofia Figueiredo-Persson
12h30 - 13h00	Discussão
13h00	Almoço

Anfiteatro o.o8 – Complexo Pedagógico III

BLOCO 2. PROTO-HISTÓRIA

- | | |
|---------------|---|
| 14h15 | <p>2.4 – Os colares associados a Inumações Humanas na Necrópole de Hipogeus do Bronze do Sudoeste de Torre Velha 3 (Serpa)</p> <p>António M. Monge Soares / Eduardo Porfírio / Pedro Valério / Catarina Alves / Luís Cerqueira Alves
Luís Mota Ferreira / Catarina Costeira / Susana Estrela / Miguel Serra</p> |
| 14h30 | <p>2.6 – Recursos, Tecnologias e Culturas Têxteis na Idade do Bronze do Sul de Portugal (2200-800 a.n.e.): Resultados e Perspetivas do Projeto Exploratório <i>TransTexTec</i></p> <p>Francisco B. Gomes / Catarina Costeira / Ricardo Basso Rial / Carina Amaratelal Nunes / Cleia Detry
Nelson Almeida / Eduardo Porfírio / Sérgio Gomes / Linda Melo / Yuna Le Quéré / Leandro Borges</p> |
| 14h45 | <p>2.9 – O registo da Pedra Formosa do Balneário Sul da Citânia de Briteiros (Guimarães).
Decoração e epigrafia</p> <p>Gonçalo Cruz / Francisco Sande Lemos / Rui Pedro Barbosa / António Freitas Ribeiro</p> |
| 15h00 | <p>2.11 – Perspetivas e balanço do projeto <i>ProBracari</i>:
o estudo sobre o Castro Máximo (Braga)</p> <p>Nuno Oliveira</p> |
| 15h15 | <p>2.14 – O uso de recursos vegetais nas unidades domésticas da Beira Interior durante o I milénio a.C.</p> <p>Inês Soares / João Pedro Tereso / Raquel Vilaça</p> |
| 15h30 | <p>2.15 – Que histórias nos conta o centeio no sudoeste da Europa? O projeto <i>RYSE</i></p> <p>Luís Seabra / Allowen Evin / Sarah Ivorra / Laurent Bouby / Eleonora Cagliero / João Tereso
Jérôme Ros</p> |
| 15h45 | <p>2.16 – Arqueometria aplicada aos conjuntos cerâmicos da fase arcaica da Idade do Ferro em Lisboa: o projecto <i>PhoenSet</i></p> <p>Elisa de Sousa / Benjamín Cutillas-Victoria / Alberto López López / Francisco Gomes
Patrícia Jordão / Paulo Rebelo / Ricardo Ávila / João Luís Cardoso</p> |
| 16h00 – 16h30 | <p>Discussão</p> |
-

Auditório B1 – Complexo Pedagógico II

BLOCO 3. ANTIGUIDADE CLÁSSICA E TARDIA

9h15	3.1 – <i>Beneath the surface</i> : Dinâmicas de ocupação e mobilidade no vale do Rabagão entre a Idade do Ferro e o Período Romano Bruno Filipe Poças Dias / Diego Machado / Rebeca Blanco-Rotea / Natália Botica
9h30	3.2 – Novos dados sobre a ocupação proto-histórica e romana Castro de Alvarelhos (Trofa, Portugal) Daniela Ferreira / Rui Centeno / Leandro Costa / Rui Morais / Francisco Raimundo
9h45	3.4 – A cidade como cenário e símbolo de poder: de <i>Bracara Augusta</i> a <i>Bracara</i> (I a.C. – VII d.C.) Francisco Folgueira Ríos / Diego Machado / Manuela Martins
10h00	3.5 – Permanências e transformações do sistema viário de Braga: os novos dados arqueológicos da rua dos Falcões n.º 18/rua do Anjo n.º 39 e da antiga Fábrica Confiança Letícia Ruela / Maria do Carmo Ribeiro / Fernanda Magalhães
10h15	3.8 – O Quarteirão urbano a norte da Casa dos Repuxos: resultados e balanço do projecto no Vale Norte de Conimbriga (2023-2025) Ricardo Costeira da Silva / José da Silva Ruivo / Virgílio Hipólito Correia / Vítor Silva Dias
10h30	3.10 – Resiliência de um teatro romano na Lisboa do século XXI: novos dados sobre o monumento cénico Lídia Fernandes / Carolina Grilo / Patrícia Brum
10h45 – 11h00	Intervalo
11h00	3.11 – As dinâmicas de Povoamento Romano em torno de Monte dos Castelinhos: II - o sítio de Aposento João Pimenta / José Barreto Domingos / Henrique Mendes
11h15	3.12 – Do sítio rural de época romana à paróquia medieval de São Martinho de Mozares (Penafiel, Norte de Portugal) Maria José Santos / Helena Bernardo / Teresa Soeiro
11h30	3.14 – A Sacralização da Água no Norte Português: As Ninfas como Agentes Tutelares das Termas Romanas Patrícia Miranda / Rita Assunção
11h45	3.15 – Três termas da Lusitânia. Análise tipo-morfológica das termas de Condeixa-a-Velha, Évora e Lisboa Pedro Vasco Martins
12h00	3.17 – (Re)colher o colhido: da amostragem ao estudo arqueobotânico na <i>Cidade</i> de Bagunte Catarina Magalhães / João Pedro Tereso / Cláudia Oliveira / Luís Seabra Pedro Brochado de Almeida / Ana Rita Filipe
12h15 – 12h45	Discussão
12h45 – 14h15	Almoço

14h15	3.18 – Matas, matos, pomares e searas na Conimbriga alto-imperial: evidências arqueobotânicas das intervenções no Vale Norte João Pedro Tereso / Cláudia Oliveira / Virgílio Hipólito Correia / José Ruivo / Vítor Dias Ricardo Costeira da Silva
14h30	3.20 – O papel das Aves na Lusitânia Romana: Das fontes clássicas aos dados zooarqueológicos Ana Beatriz Santos / Patrícia Aleixo
14h45	3.22 – Produção piscícola na <i>cetaria</i> VII da Fábrica Romana de Cacilhas (Almada, Portugal): evidência zooarqueológicos e datção por radiocarbono Sónia Gabriel / Telmo António / Ana Maria Costa
15h00	3.23 – Para além das moedas: novas leituras do tesouro da Chaira (Vinhais) através do estudo do recipiente cerâmico César Oliveira / Jorge Costa / Fabio Sitzia
15h15	3.27 – Contributo para o estudo da ocupação romana entre os rios Douro e Ave: os recipientes de armazenamento de tipo <i>dolia</i> do sítio do Barroso (Nogueira e Silva Escura, Maia) Pedro Pereira / André Tomé
15h30	3.29 – <i>Sigillata</i> e cerâmica comum romana da Rua Augusta/1988: uma página singular da história da arqueologia de Lisboa Rodrigo Banha da Silva
15h45	3.31 – Calçar a eternidade: os calçados em contextos funerários de Bracara João Fernandes / Diego Machado / Jorge Ribeiro
16h00	3.32 – A olaria e a necrópole romana da Parvoíce (Alcácer do Sal): dinâmicas de ocupação e reutilização de um espaço periurbano de Salacia entre o Neolítico e o Alto Império Paula Pereira / Camila Lacueva / Tiago do Pereiro / José Carvalho / Cheila Ribeiro Sofia Nogueira / Lucy Shaw Evangelista / Tiago Nunes
16h15	3.35 – Bens móveis arqueológicos de interesse nacional ou “Tesouros Nacionais”: o caso do acervo de cronologia romana Patrícia Brum
16h30 – 17h00	Discussão
	Encerramento dos trabalhos
18h30	Visita às Ruínas Romanas das Carvalheiras
20h00	Jantar de Encerramento do V CAAP (local a divulgar brevemente)

Auditório B2 – Complexo Pedagógico II**BLOCO 7. ARQUEOLOGIA PÚBLICA, COMUNICAÇÃO E DIDÁTICA**

9h15	7.1 – Arqueologia e Sociedade: 3 projetos, 3 encontros e 6 ideias para o futuro Sara Cura / Susana Nunes / Eduardo Porfírio / Miguel Serra
9h30	7.3 – Visitas orientadas a museus com coleções de arqueologia: entre teoria e prática Elsa Luís / João Valente
9h45	7.4 – Comunicar a Pré-história: contributos para estratégias de comunicação das coleções do Neolítico e do Calcolítico do MNA Carine de Souza
10h00	7.5 – Entre a Idade do Ferro e Roma: Mediação Digital do Património Arqueológico em Contexto Museológico Isla Torres / Fernanda Magalhães
10h15	7.6 – <i>ArqueoLoci</i> : da fragmentação à governança colaborativa do turismo arqueológico em Portugal Sandra Naldinho / Alexandra Vieira / Miguel Serra / Sofia Fonseca
10h30	7.7 – Para além da Transmissão: Escuta, Participação e Co-construção de Conhecimento com Crianças em Projetos de Educação Patrimonial Dhemy Brito / Fernanda Magalhães / Carlos Campos / José Gabriel Andrade
10h45 – 11h00	Intervalo
11h00	7.8 – <i>ARQUEOLAB</i> : No rasto das migrações: Comunicar e aprender através do jogo em Arqueologia Ana Vale / Andreia Arezes / Susana Nunes / César Guedes
11h15	7.10 – Ruínas e Oportunidades para Empresas e Marcas: O Caso de Braga José Gabriel Andrade
11h30	7.12 – Almada, um caso de estudo na relação arqueologia-museu-comunidade João Valente / Elsa Luís / Jorge Almeida / Telmo António / Fernando Henriques / Ana Olaio Sérgio Rosa / João Santos
11h45	7.13 – Desafio da integração comunitária: o caso das Ruínas Romanas de Milreu (Estoi, Faro) Fernando Rodrigues de Jácomo
12h00	7.14 – Oficinas Pedagógicas de Arqueologia (OPA's) – Um programa de Educação Patrimonial na Madeira Joana Santos / Marco Freitas / Giulia Monjardim
12h15	7.15 – Projecto <i>Blue Voices</i> : divulgar o Património Cultural Subaquático nas escolas através de actividades didáticas Gonçalo Correia Lopes / Joana Baço
12h30 – 13h00	Discussão
13h00	Almoço

Auditório B2 – Complexo Pedagógico II

BLOCO 4. ÉPOCA MEDIEVAL

- | | |
|---------------|--|
| 14h15 | 4.2 – A cerâmica tardo-medieval de Braga: entre a herança e a inovação
Diego Machado / Manuela Martins |
| 14h30 | 4.3 – Os mosteiros bracarenses na Idade Média: uma aproximação da Arqueologia da Paisagem
Francisco Andrade |
| 14h45 | 4.4 – As Moedas de Bolhão do Conjunto Numismático do Mosteiro de São João de Tarouca: Análises por Florescência de Raios X
Inês Guedes |
| 15h00 | 4.7 – Banhos de Purificação Judaicos - <i>MIKVEH</i> de Coimbra: a evidência arqueológica da presença judaica em Coimbra
Raquel Santos |
| 15h15 | 4.8 – Muralhas sobre muralhas: evolução do sistema defensivo do Morro do Castelo de Abrantes da Idade do Bronze Final à Baixa Idade Média
Gustavo Portocarrero |
| 15h30 | 4.10 – Economia urbana e sistemas alimentares em Almada na Baixa Idade Média: zooarqueologia e salvaguarda patrimonial na Rua Rodrigues Freitas, n.º18-20
Eva Pires / Sérgio Rosa / Beatriz Calapez Santos / André Teixeira |
| 15h45 | 4.13 – Uma inumação infantil medieval com esporas em Santa Clara-a-Velha (Coimbra): contexto arqueológico, análise antropológica e enquadramento cronológico
Mónica Corga / Maria Teresa Ferreira / Isabel Feijão |
| 16h00 | 4.14 – Ritual e Comunidade: A vida e a morte na Lisboa Islâmica - dados antropológicos da Rua dos Lagares 54-6
Cláudia Maio / Tiago Nunes / Sofia Nogueira / Lucy Shaw Evangelista / Manuel Fialho Silva |
| 16h15 | 4.15 – Vida e Morte na Lisboa Medieval: as necrópoles das minorias religiosas da encosta de São Gens
Lucy Shaw Evangelista / Manuel Fialho Silva / Anabela Castro / Marina Lourenço / Filipe Ribeiro
Tiago Nunes |
| 16h30 | 4.16 – 16 Rituais que Revelam Identidades: Contextos Funerários de uma Necrópole Medieval da Mouraria de Lisboa
Anabela Castro / Susana J. Garcia |
| 16h45 - 17h15 | Discussão |

Encerramento dos trabalhos

Anfiteatro 0.05 – Complexo Pedagógico II

BLOCO 9. GESTÃO, VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA

9h15	9.3 – Da escavação à musealização: arqueologia urbana e salvaguarda patrimonial em Braga Fernanda Magalhães / Maria do Carmo Ribeiro / Leticia Ruela / Luís Silva / Lara Fernandes Cláudia Antunes / Eduardo Alves / Eduarda Chaves / Eurico Machado
9h30	9.5 – Mapas que ganham vida - a carta arqueológica da Lourinhã e o papel da comunidade na identificação e protecção do (seu) património arqueológico José Cruz / Vanessa Antunes / Fernando Baptista Pereira / João Filipe / César Neves
9h45	9.6 – Do <i>locus sacer</i> romano à vigilância da costa. História, investigação e valorização do Alto da Vigia Alexandre Gonçalves
10h00	9.7 – Quando a areia (des)aparece: desafios na gestão do património cultural marítimo de Cascais Cristóvão Fonseca / Pedro Caleja / António Fialho / Sónia Rodrigues Sousa / Severino Rodrigues Jorge Freire
10h15	9.8 – Arqueologia e Cidade: O Futuro da Salvaguarda em Lisboa António Marques / Nuno Ferreira / Vasco Leitão
10h30	9.9 – Património arqueológico e ordenamento do território na Área Metropolitana de Lisboa: reflexões no âmbito da arqueologia municipal Sérgio Rosa / Rodrigo Banha da Silva / André Teixeira
10h45 – 11h00	Intervalo
11h00	9.11 – Arquivo da Arqueologia Portuguesa, Endovélico e Portal do Arqueólogo: instrumentos de gestão pública do Património Arqueológico e da Actividade Arqueológica Jacinta Bugalhão
11h15	9.12 – Rede Nacional de Reservas de Espólio Arqueológico Ana Sofia Gomes / Jacinta Bugalhão / Filipa Bragança
11h30	9.13 – Geoportal único do Património Cultural Filipa Bragança / Pedro Barros / Anouk Faria da Costa
11h45	9.14 – FAQ: PATA, PA e RTA Miguel Bernardo / Inês Belém / André Texugo / Rodolfo Ferreira / Filipa Bragança Ana Sofia Antunes / Ana Sofia Gomes / Jacinta Bugalhão
12h00	9.18 – O processo judicial relativo ao episódio de vandalismo na Rocha 2 da Ribeira de Piscos, 2017, Vale do Coa: Perpetradores confessos, dolo não provado... António Bataida Fernandes
12h15	9.19 – Contributo do Projeto AFONSO para a elaboração do Catálogo Digital Numismático Português Rui M. S. Centeno / Alice Baeta / Paulo César do Carmo
12h30 – 13h00	Discussão
13h00	Almoço

Anfiteatro 0.07 – Complexo Pedagógico II

BLOCO 6. ÉPOCA CONTEMPORÂNEA

- 14h15 6.1 – A paisagem agrária do Extremo (Arcos de Valdevez)
entre os séculos XVII e XIX: uma leitura arqueológica
Clara Andreia Lemos / Rebeca Blanco Rotea / Francisco Azevedo Mendes
- 14h30 6.2 – Da saboaria à residência universitária:
arqueologia industrial e memória urbana na antiga Fábrica Confiança (Braga)
Maria do Carmo Ribeiro / Fernanda Magalhães / Leticia Ruela / Luís Silva / Lara Fernandes
Inês Silva / Cláudia Antunes / Eduardo Alves / Eduarda Chaves
- 14h45 6.3 – Os Rostos da Cólera:
intervenção da Biblioteca Pública Municipal do Porto (2024 – 2025)
Sofia Nogueira / José Carvalho / Lucy Evangelista / Sérgio Amorim / Francisco Raimundo
- 15h00 6.4 – O telégrafo da Branca (Albergaria-a-Velha) revelado pela arqueologia
e a telegrafia ótica oitocentista entre os rios Vouga e Douro
António Manuel S. P. Silva / Sara Almeida e Silva / Paulo A. P. Lemos / Hugo Aluai Sampaio
- 15h15 6.6 – Salvaguarda do património naval tradicional: o Varino Amoroso
no Estaleiro Naval Jaime Ferreira da Costa & Irmão, Lda
Patrícia Alexandra Luís da Silva
- 15h30 6.8 – O cemitério de Santo Ildefonso (Porto):
o contributo da Arqueotematologia para o estudo das práticas funerárias
no início do liberalismo em Portugal em tempos de cerco, fome e cólera
Maria João Neves / Maria Teresa Ferreira
- 15h45 6.9 – Redescobrir o Cemitério Civil do Alto do Lombo (Cascais, 1876–1892)
Nuno F. Poínhas Pires / Liliana Matias de Carvalho / Rute Rua

16h00 – 16h30

Discussão

Encerramento dos trabalhos

Museu de Arqueologia Dom Diogo Sousa

10h00 – 12h00 Visita Guiada ao Museu Dom Diogo de Sousa

12h00 **Almoço**

Sociedade Martins Sarmento

14h30 – 17h30
 Visita Guiada ao Castro de Sabroso
 Visita Guiada ao Museu da Cultura Castreja
 Visita Guiada à Citânia de Briteiros

Posters

V CONGRESSO DE ARQUEOLOGIA
DA ASSOCIAÇÃO DOS ARQUEÓLOGOS PORTUGUESES

Universidade do Minho - Campus de Gualtar
Braga

Novembro 2026

19 (quinta-feira)

Hall Central do Complexo Pedagógico II - Campus Gualtar

17h00 - 17h30

Sessão de Posters

BLOCO 1. PRÉ-HISTÓRIA

1.4 – A Economia do Quartzo: primeiros resultados experimentais para o estudo das indústrias em quartzo do Paleolítico Médio em Portugal

Maria Melo / João Zilhão / Thierry Aubry

1.7 – Dinâmicas tecnológicas e funcionais de projéteis líticos no Paleolítico Superior do Sul de Portugal

Gonçalo Machado / Pedro Horta

1.10 – *ArtLantic*: veados no Holoceno Atlântico, entre mundos de pedra e osso

Joana Valdez-Tullett / Trond Lødøen / Sofia Figueiredo-Persson / João Muralha

1.12 – A presença do *Bos primigenius* da Lorga de Dine (Vinhais, Bragança): estudo zooarqueológico e contextualização no Nordeste Transmontano

Filipe Barbosa / Cláudia Costa / Hugo Aluai Sampaio

1.19 – Estudo do material lítico das estruturas de enterramento da Mamoa da Portela da Anta / Casinha dos Moiros, Arouca, Centro-Norte de Portugal

Lúcia Machado / Pedro Horta

1.22 – Os elementos de adorno do Neolítico final e Calcolítico do Monumento Pré-histórico da Praia das Maças (Sintra)

Rita Loureiro / Catarina Costeira / Eduardo Porfírio / Ana Catarina Sousa / Carlos P. Odriozola

1.24 – Dinâmicas da ocupação pré-histórica no concelho de Avis: resultados do projecto TEMPH (2014–2025)

Ana Cristina Ribeiro

1.26 – Contribuição da Zooarqueologia para o Estudo das Práticas Funerárias no Calcolítico do Alentejo: os *Tholoi* de Monte do Cardim 6 e Horta do João da Moura 1

Matilde Pereira / Cláudia Costa / António Faustino Carvalho

1.27 – O Edificado, observado e o subterrâneo: uma abordagem tridimensional e transdisciplinar na paisagem megalítica do Algarve

Luísa M. Teixeira

1.28 – Estudo das Grutas Arqueológicas do Algarve

João Varela

BLOCO 2. PROTO-HISTÓRIA

2.1 – Distribuição espacial das gravuras rupestres com círculos segmentados entre as Rias Baixas e o Norte de Portugal: análise interpretativa

Diogo Marinho / Ana M.S. Bettencourt

2.2 – O povoamento da Idade do Bronze no estuário do rio Douro: Novos dados

Marta Borges / Ana M. S. Bettencourt / Mário Gonçalves

2.3 – Contributos para o estudo dos hipogeus do Bronze Médio do SO na região de Beja e Serpa: o caso do Monte do Carrascal I (Beja)

Domingos Borges

2.5 – A cerâmica da necrópole de Medarra (Ervidel, Aljustrel): novos dados para um sítio da Idade do Bronze do Sudoeste Peninsular

Mariana Silva / Ana Catarina Basílio / Rute Silva / Maria João Marques / Samuel Melro Miguel Serra / Nelson J. Almeida

2.7- Economia do metal entre o Bronze Final e a Primeira Idade do Ferro:
os depósitos de Fonte Velha (Barcelos) e Quinta do Ervedal (Fundão)

Carlo Bottaini / Raquel Vilaça / Ignacio Montero Ruiz / Dirk Brandherm

2.8 – Representações femininas na arte rupestre da Idade do Ferro em Portugal:
novas perspetivas a partir do Vale do Sabor

Sofia Figueiredo-Persson

2.10 – Excepções à regra? As esculturas zoomórficas do Castro de Sabroso (Guimarães)

Gonçalo Cruz / Carlos Leal Gomes / António Freitas Ribeiro / Francisco Abreu

2.12 – Fonte do Soldado – Primeiros Resultados de um sítio inédito

Adriaan De Man / João Tiago Tavares

2.13 - A colina da Sé de Viseu na II Idade do Ferro:

estudo de um conjunto cerâmico e seus contextos

Yasmin Puga / Pedro Sobral de Carvalho / Nádía Figueira / Raquel Vilaça

2.17 – Iconografia taurina em cerâmica da Idade do Ferro

do Largo de Santa Cruz do Castelo (Lisboa)

Elisa de Sousa / Benjamín Cutillas-Victoria / Alberto López López / Sandra Guerra

2.18- O instrumental têxtil do povoado da Idade do Ferro da Quinta do Almaraz (Almada)

Ana Olaio / Francisco B. Gomes

2.19 – Fechos de Cinturão: Contributo para o Estudo da Indumentária
da I Idade do Ferro no Sul de Portugal

Yuna Le Quéré

2.20 – Revisitando espólio – as ânforas D de Pellicer

da intervenção no Quintal da Polícia Judiciária (Faro, Algarve, Portugal)

Inês Domingos da Silva

2.21 – A presença de *bucchero* etrusco na Península Ibérica

Margarida M. de S. Rodrigues

BLOCO 3. ANTIGUIDADE CLÁSSICA E TARDIA

3.3 – Um regresso ao Prazo (Freixo de Numão, Vila Nova de Foz Côa)

- um primeiro testemunho

António Sá Coixão / Tony Silvino / Pedro Pereira

3.6 – A cultura do linho durante a Antiguidade no vale do Douro:
testemunhos do sítio de Trás do Castelo (Vale de Mir, Pegarinhos)

Tony Silvino / Pedro Pereira / César Oliveira / Yannick Teyssonneyre

3.7 – Um rio, duas cidades e seus territórios: o Baixo Mondego na Época Romana

Pietro Mack

3.9 – Entre o gesto e o vestígio: interações organismo-substrato
na cerâmica romana da Villa Romana da Quinta da Bolacha (Amadora)

Vanessa Dias / Gisela Encarnação / Carlos Neto de Carvalho

3.13 – A reorganização do território rural na transição da época romana
para a Antiguidade Tardia entre os rios Ferreira, Tâmega e Douro

Rúben Mendes

3.16 – Demografia na Lusitânia Romana: o contributo epigráfico para o estudo da estrutura e da mobilidade populacional

Lívia Silva Spinacé

3.19 – Um depósito faunístico num tanque do vale norte de Conímbriga: contributos zooarqueológicos para a interpretação de um novo edifício (século IV/V)

Patrícia Aleixo / Cleia Detry / Virgílio Hipólito Correia / José da Silva Ruivo
Vítor Silva Dias / Ricardo Costeira da Silva

3.21 – A Fábrica Romana de Salga de Peixe de Cacilhas (Almada)

Telmo António / João Santos / Jorge Almeida / Sérgio Rosa

3.24 – Uma análise da Cerâmica Romana da Oficina de Vidro dos CTT: Braga, Portugal

Maria Alexandra de Sousa / Jorge Manuel Ribeiro / Cristina Braga

3.25 – Dinâmicas de consumo em *Bracara Augusta*:

o que revela a cerâmica da zona arqueológica das Antigas Cavalariças (Braga)

Eduardo Alves / Fernanda Magalhães

3.26 – Cultura material e práticas de consumo em *Bracara Augusta*:

estudo preliminar do espólio cerâmico do Largo Carlos Amarante, n.ºs 1–3 (Braga, Portugal)

Cláudia Antunes / Luís Silva / Leticia Ruela / Fernanda Magalhães / Maria do Carmo Ribeiro
Eduardo Alves

3.28 – A cerâmica comum na estação viária de Eira Velha (Miranda do Corvo)

Ricardo Costeira da Silva / Inês Rasteiro / Sara Almeida

3.30 – Os materiais de construção cerâmicos de época romana do Museu Nacional de Arqueologia: o caso da Villa Romana de Santa Vitória do Ameixial (Estremoz)

Inês Rasteiro

3.33 – Santuário da Nossa Senhora da Lapa (Sernancelhe):

escultura icónica feminina da época romana

Luís Jorge Gonçalves / Mila Simões de Abreu

3.34 – Dados Romanos em Portugal:

inventariação de objetos lúdicos em coleções museológicas

Alexandra Vieira

BLOCO 4. ÉPOCA MEDIEVAL

4.1 – Arquitetura e paisagem: uma abordagem metodológica integrada.

Caso da Castelo de Monforte de Rio Livre

Maria Eduarda Chaves / Maria do Carmo Ribeiro

4.5 – Estratificação social e circulação monetária nos finais da Idade Média: contributo para o estudo das moedas de Braga

Maria da Conceição Silva / Diego Machado / Jorge Ribeiro

4.6 – Os cacos do quotidiano na história da ocupação medieval de Aveiro

Susana Temudo

4.9 – Muralha Fernandina. Uma memória no Miradouro da Graça, Lisboa
Rui Pinheiro

4.11 – Uma necrópole ao Sul do Cávado: dados preliminares da intervenção arqueológica e bioantropológica efetuada na antiga Igreja de Paradela – Barcelos (séculos XII-XX)
Sandra Assis / Linda Melo / Francisca Alves-Cardoso / Cláudio Brochado

4.12 – O edifício da Trancoso Invest:
principais resultados e conclusões da intervenção arqueológica
João Carlos Lobão / Maria do Céu Ferreira / Inês Batista / Inês Fernandes

BLOCO 5. ÉPOCA MODERNA

5.1 – Casa Conde Vilas Boas (Barcelos, Portugal)
– apresentação dos primeiros resultados das intervenções arqueológicas
Joana Pereira / Lia Carvalho / Cláudio Brochado

5.3 – Casa das Talhas: Um verdadeiro palimpsesto na malha urbana da Alta de Coimbra.
Evidências arqueológicas de longa diacronia
Raquel Santos / Sérgio Madeira

5.12 – Cerâmica moderna em contexto urbano:
o estudo da intervenção arqueológica na Rua Nossa Senhora do Leite, n.ºs 8–10 (Braga)
Lara Fernandes / Fernanda Magalhães / Maria do Carmo Ribeiro / Letícia Ruela / Luís Silva
Eduardo Alves / Cláudia Antunes

5.13 – Um conjunto de cerâmica descartada das olarias da zona oriental da cidade
- Rua Particular à Rua Manuel Soares Guedes, Lisboa
Luísa Batalha / Raquel Santos / João Damásio / Vítor Frazão / Guilherme Cardoso

5.18 – A face oculta. Um caso de estudo de reutilização de azulejos em Lisboa
Mariana Almeida / Vasco Vieira / José Pedro Henriques / Tiago Pereira / Vanessa Filipe

5.19 – Um Santo António sobre vidro – um exemplo da indústria vidreira portuguesa (?)
Inês Coutinho / Rodrigo Banha da Silva / Filipe Santos Oliveira / Vanessa Otero

5.21 – Estudo Arqueométrico de vidros dos inícios da Idade Moderna da Zona da Arrochela
(Silves, Sul de Portugal)
Dana Rohanová / Sylwia Siemianowska / Rosa Varela Gomes / Mário Varela Gomes

5.24 – A evolução da sonda náutica desde a Época Romana até ao Século XVIII:
o caso de estudo do Barlavento Algarvio
Maria Paula de Carvalho Silva / Gonçalo C. Lopes

5.26 – O Adro da Sé de Aveiro: Ocupação Funerária do Espaço Conventual em Época Moderna
Sofia Nogueira / Lucy Evangelista / Andreia Lourenço

5.27 – Memórias gravadas nos ossos: evidências funerárias do Convento de Santo André
(Vila Franca do Campo, São Miguel)
Daniela Cabral / Sofia N. Wasterlain / Maria Teresa Ferreira

5.28 – Infância em disputa:
Cultura Material, Património e a produção histórica das imagens da criança
Dhemy Brito

BLOCO 6. ÉPOCA CONTEMPORÂNEA

6.5 – Salinas da Figueira da Foz: proposta metodológica para o seu estudo arqueológico
Natália Quitério

6.7 – Um complexo molinológico no Rio Vascão. Um caso prático
Rodrigo Teixeira

BLOCO 7. ARQUEOLOGIA PÚBLICA, COMUNICAÇÃO E DIDÁTICA

7.2 – Do Objeto ao Público:
Mediação Cultural e Acesso Digital ao Património Arqueológico
Isla Torres / Fernanda Magalhães

7.9 – O Passado como Bem Comum:
Arqueologia, Identidade e Sociedade em Braga
Mafalda R. Lima Faria / Fernanda Magalhães

7.11 – Passeios Arqueológicos no Centro Histórico de Coimbra
Sérgio Pedro Freitas Madeira / Ana Sofia dos Santos Gervásio / Clara Isabel Almeida S. e Oliveira
Sílvia Raquel Ribeiro dos Santos

BLOCO 8. TEORIA, METODOLOGIA E HISTORIOGRAFIA

8.2 – Susana em Miróbriga – uma encruzilhada de afetos
Manuela de Deus / Florbela Costa / Perpétua Guerreiro / Luís Cruz / Isabel Magalhães
Sérgio Pereira Bento / Ascensão Reis

8.8 – Análise de Género da Pré-História nos Manuais Escolares
Giuliana Solbiati

8.9 – Arquitetura, gênero e controle do olhar:
práticas de visibilidade no teatro romano de *Bracara Augusta*
Thiago Pires / Fernanda Magalhães

8.11 – Arqueobotânica e a Arqueologia de Salvaguarda no Algarve:
a prática metodológica nos concelhos de Silves e Loulé entre 2001 e 2017
Maria Igreja Cravo / Roxane Matias / Patrícia Diogo Monteiro

8.15 – Entre o registo e a preservação: a fotogrametria na arqueologia urbana de Braga
Luís Silva / Fernanda Magalhães / Maria do Carmo Ribeiro / Letícia Ruela

8.17 – Sem contexto, sem memória? O caso de uma placa de xisto gravada
da Pré-história Recente atribuída a Benagazil (Torrão, Alcácer do Sal)
Ana Amor Santos

BLOCO 9. GESTÃO, VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA DO PATRIMÓNIO

9.1 – A salvaguarda do Património Arqueológico nos Planos Municipais de Ordenamento do Território: o Plano Diretor Municipal

Sandra Lourenço

9.2 – A Arqueologia nos Municípios, uma primeira e limitada tentativa de caracterização

João Tiago Tavares

9.4 – Intervenção de conservação e restauro nos painéis de azulejos enxaquetados da “Casa das Talhas”

Filipa Formigo / Raquel Santos

9.10 – MUSA- Um projecto de valorização do património cultural subaquático do Rio Arade
Vera Teixeira de Freitas / Ismael Medeiros / José Bettencourt / Pedro Barros / Cristóvão Fonseca
Gonçalo Correia Lopes / Frederico Tatá / Andreia Romão / Helena Valtierra

9.15 – ICOMOS-ICAHM Portugal (Desde 2026)

Patrícia Brum / Orlando Sousa / Mariana Nabais

9.16 – Incêndios Florestais e Património Arqueológico:
Impactos, Vulnerabilidades e Estratégias de Mitigação

Vanessa Cardoso Antunes / Paulo Roberto Regato Filho

9.17 – Entre a Descoberta e a Perda: o paradoxo da arqueologia na agricultura intensiva do Baixo Alentejo

André Donas-Botto / Álvaro Ferreira / Andreia Rosa / Fábio M. Vivas / Gonçalo P. do Nascimento
Margarida M. de S. Rodrigues / Rute Silva / Pedro Amaral / Victor Silva

9.20 – ARQUEOLit – uma litoteca geoarqueológica

Patrícia Jordão / Sofia Soares

9.21 – Construção de Património: o papel dos museus na valorização da faiança portuguesa

Filipa Vilão
